

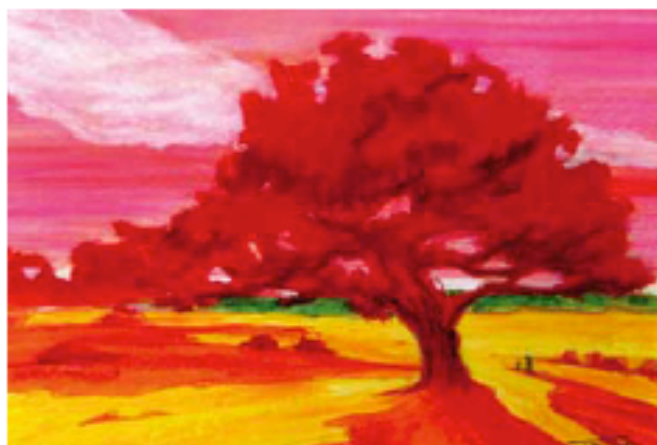
Frédérique ROUQUETTE

Ou l'Art de peindre au naturel



Cette jeune femme peintre, présente ses nouvelles créations sur les cimaises de « Vision d'Artiste ». Nous la retrouvons pareille à elle-même, mais, selon le mot du Poète, ni tout à fait la même, ni tout à fait une autre.

Une exposition à voir : « Vision d'Artiste », 11 rue St Martin à Nevers du 11 décembre 2008 au 21 janvier 2009.



Une première présentation de ses œuvres dans la salle du Conseil de la Mairie de Saint Honoré les Bains nous avait invité à apprécier une nouvelle phase du travail de cette artiste accomplie.

Nombreux furent ceux qu'une commune émotion avait rassemblés devant ses toiles.

Aujourd'hui, Frédérique Rouquette développe à « Vision d'artiste » de nouveaux thèmes mélodiques, nés d'une palette inspirée : ce sont les phrases contrastées explosant dans l'harmonie des formes et des tons.

Son style, sa maîtrise des éléments graphiques répondent magnifiquement à ce qu'on attend d'une créatrice d'émotions picturales.

Metteur en scène de la Nature, son spectacle s'ouvre toujours sur des actes où les décors illustrent un dialogue étincelant et varié. La vie éclate par l'esprit de ce peintre épris de recherche.



« L'âme a besoin du bain mystérieux des songes » : cette réflexion de Victor Hugo, s'attache bien à l'œuvre de Frédérique Rouquette : ce qu'elle expose ici satisfait hautement notre boulimie onirique.

Sa peinture est faite de certitudes : on y découvre un univers où la surprise est aimable, son charme évanescence sucite l'affection. Son art est le fruit de son individualité : il est unique, il est sévère et parfois violent, il est aussi serein et de poésie orné. Son dialogue avec la Nature est amplifié parce que solidement et amoureuxment ancré dans une technique éprouvée.

Frédérique Rouquette impose aux formes la pureté des couleurs et associe aux couleurs la pureté des formes.